



GTD





Soucopes

Suspensions. Porcelaine émaillée

Big Mama ø 29 ; H. 12,5 cm – Amiral ø 23 ; H. 6,9 cm – Transporter ø 16,7 ; H. 9,8 cm



Totem
Lampadaire. Porcelaine émaillée, laiton, acier patiné
H. 198 cm



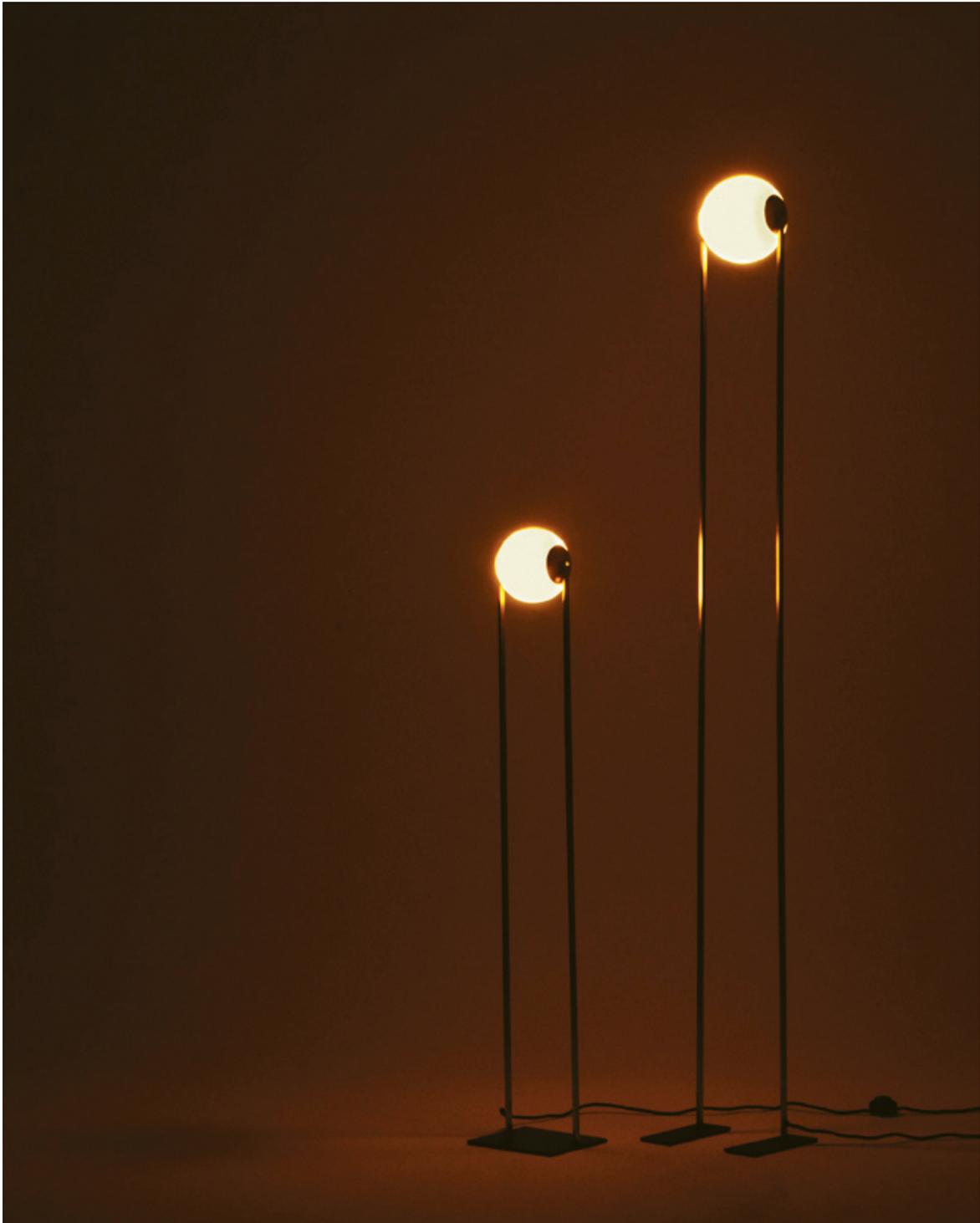
Martiens
Lampe à poser. Porcelaine émaillée ou biscuit
Ø 8,5 ; H. 13 cm





Anneaux
Lampe à poser. Biscuit de porcelaine, laiton
Ø 8 ; H. 58 cm





LongLegs
Lampadaire. Laiton, verre opalin, acier patiné
H. 167-101 cm





Anneaux
Lampadaire. Laiton
Ø 7,5 ; H. 150-128-76 cm

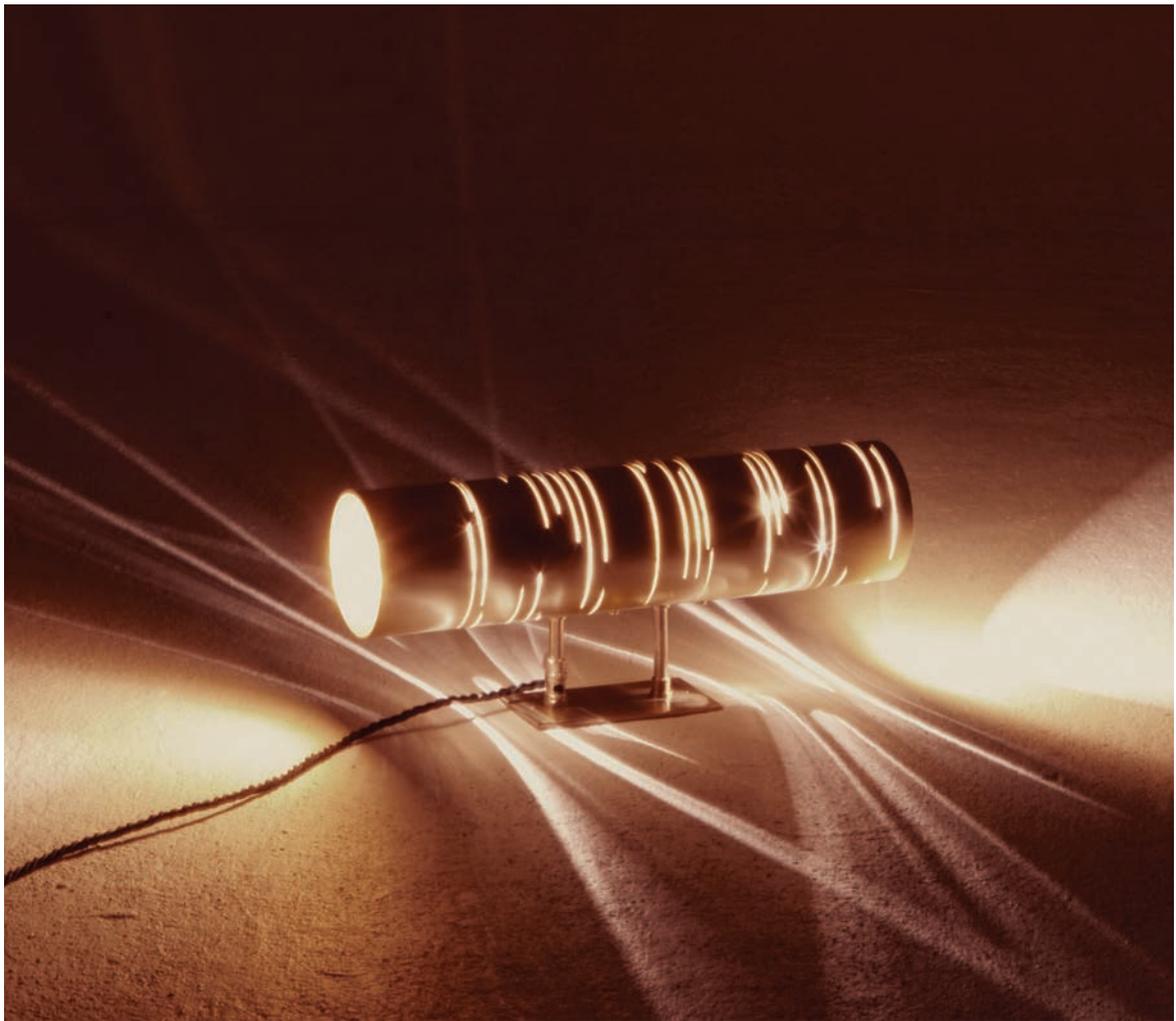




Stries
Lampadaire. Laiton, acier patiné
Ø 9; H. 182 cm



Sries
Suspension. Laiton
Ø 5,5 Ht 31 cm



Sries
Applique. Laiton
Ø 9 ; H. 70 cm

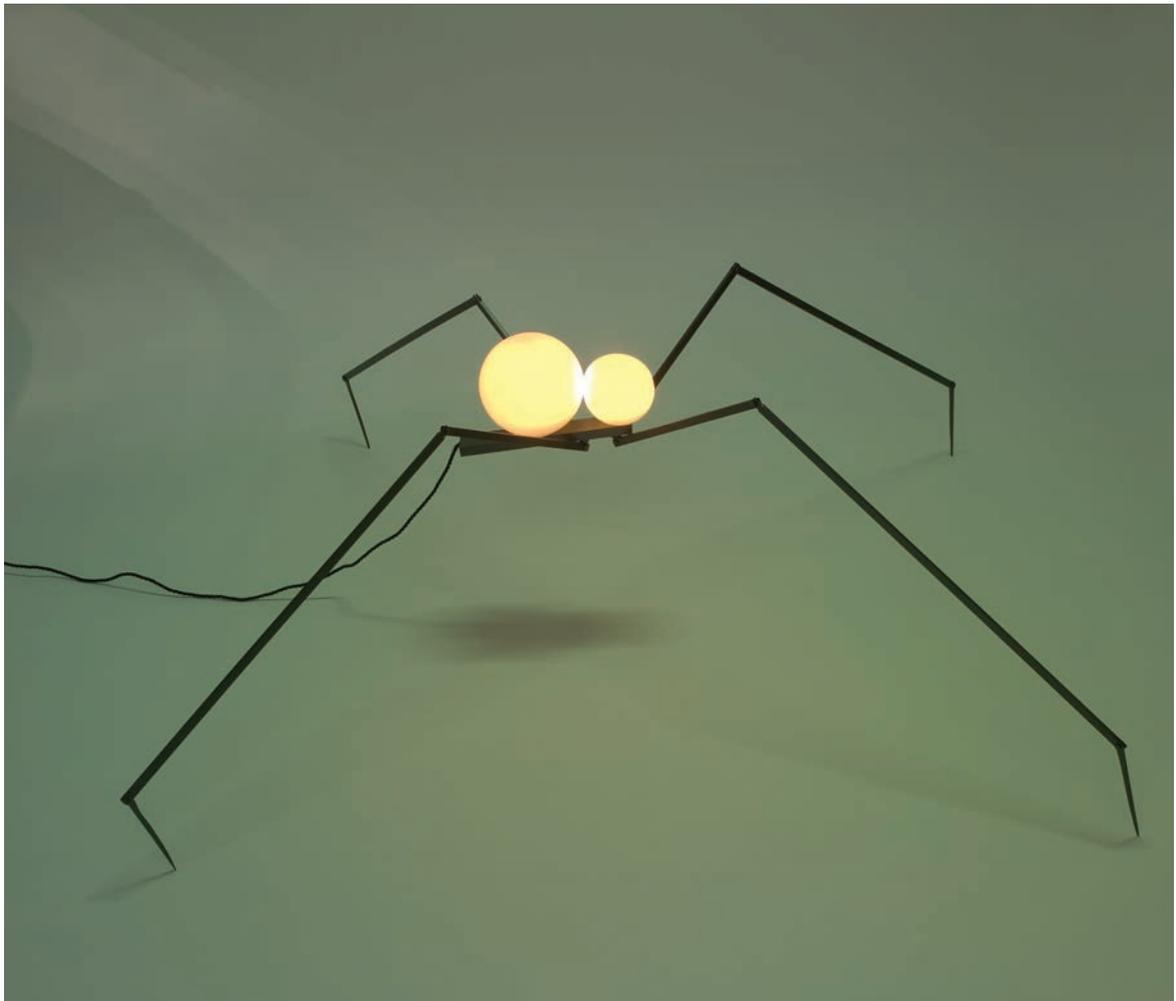




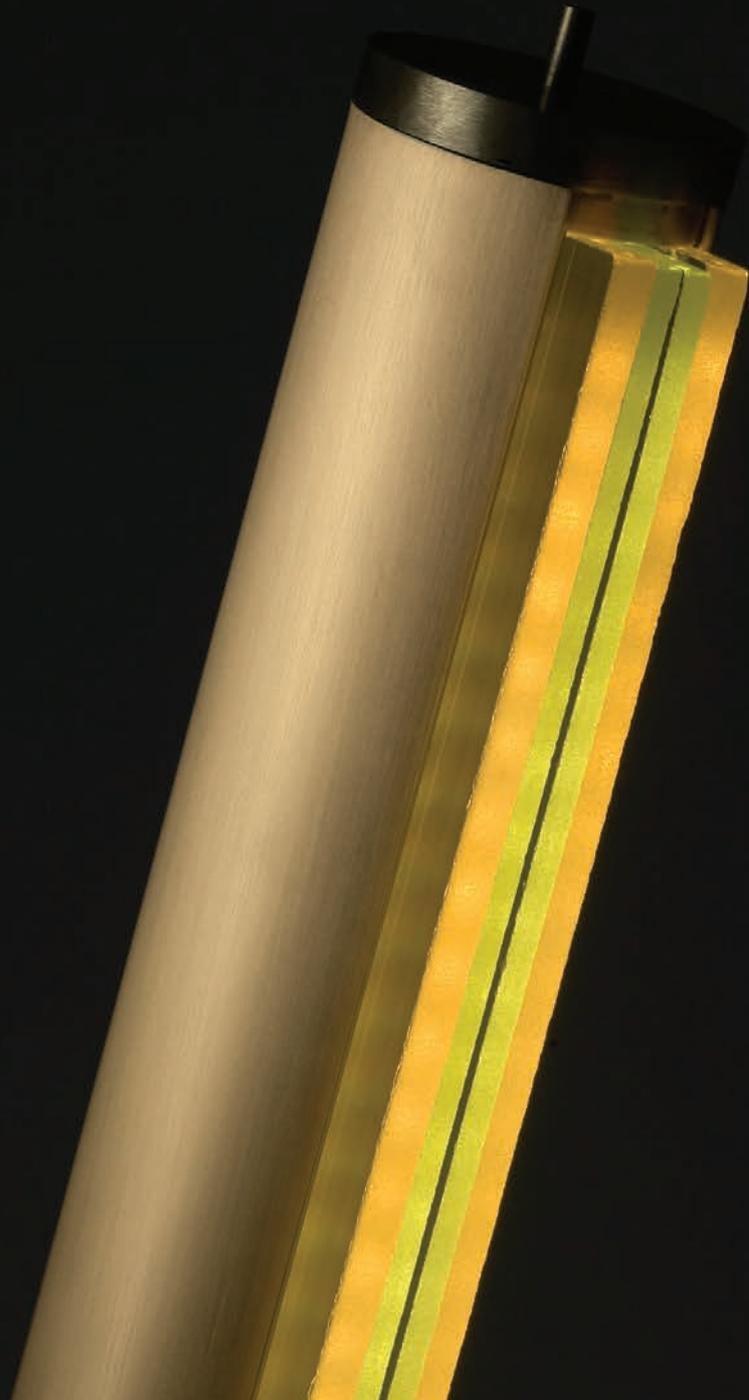
Cristals

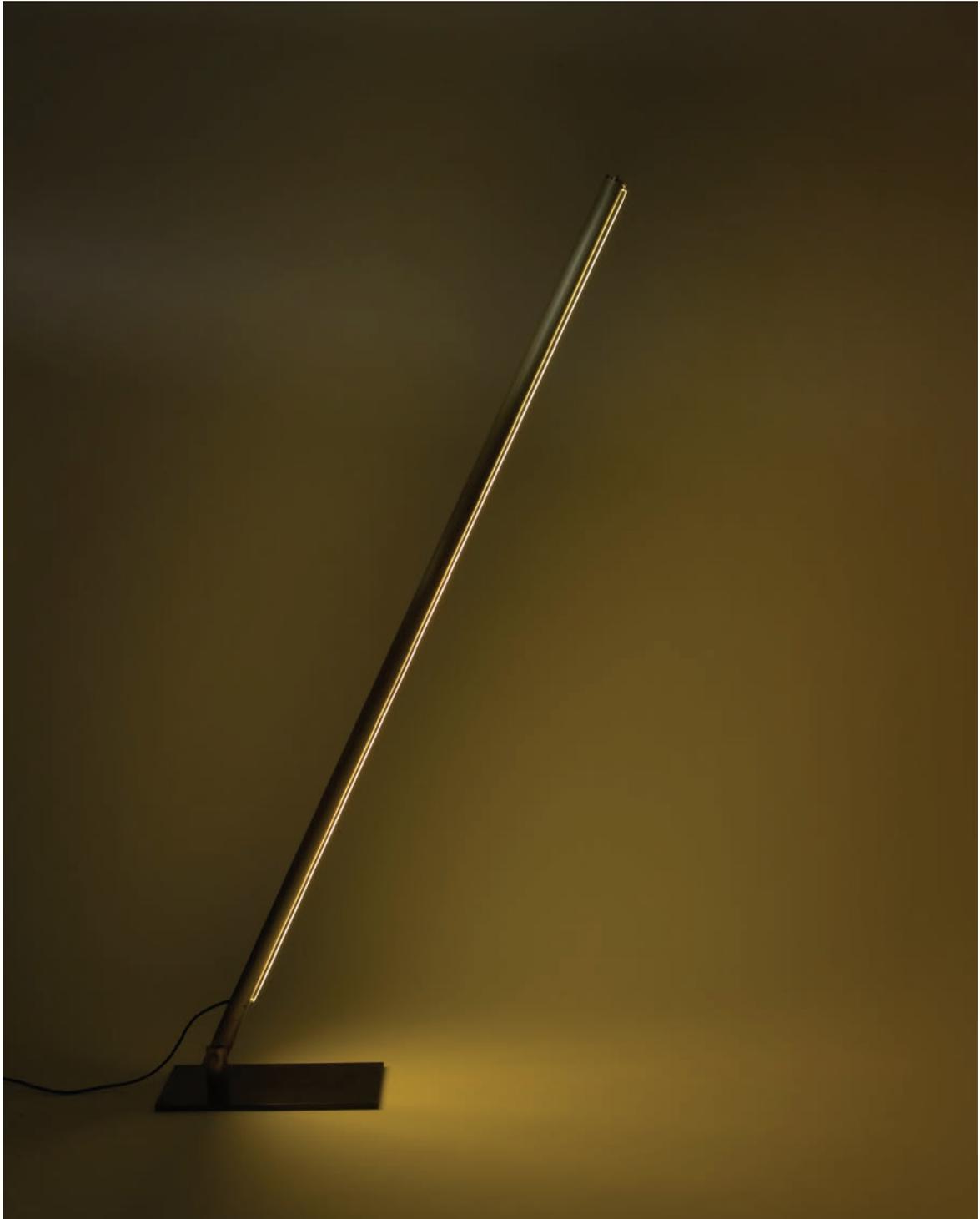
Lampe à poser. Laiton, verre. Modèle développé en lampadaire et suspension
Ø 5,5 ; H. 23-25-28 cm



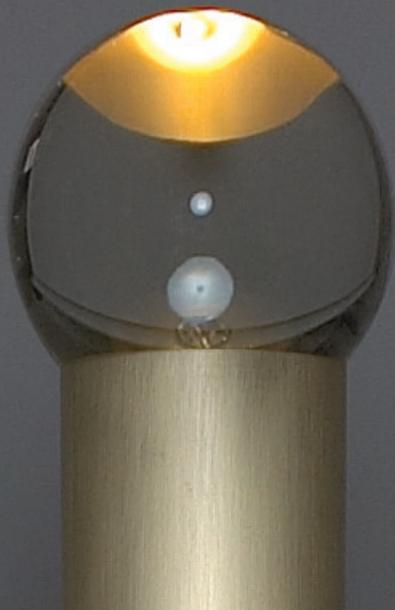


Mina
Laiton, verre opalin
L. 150 ; H. 100 cm



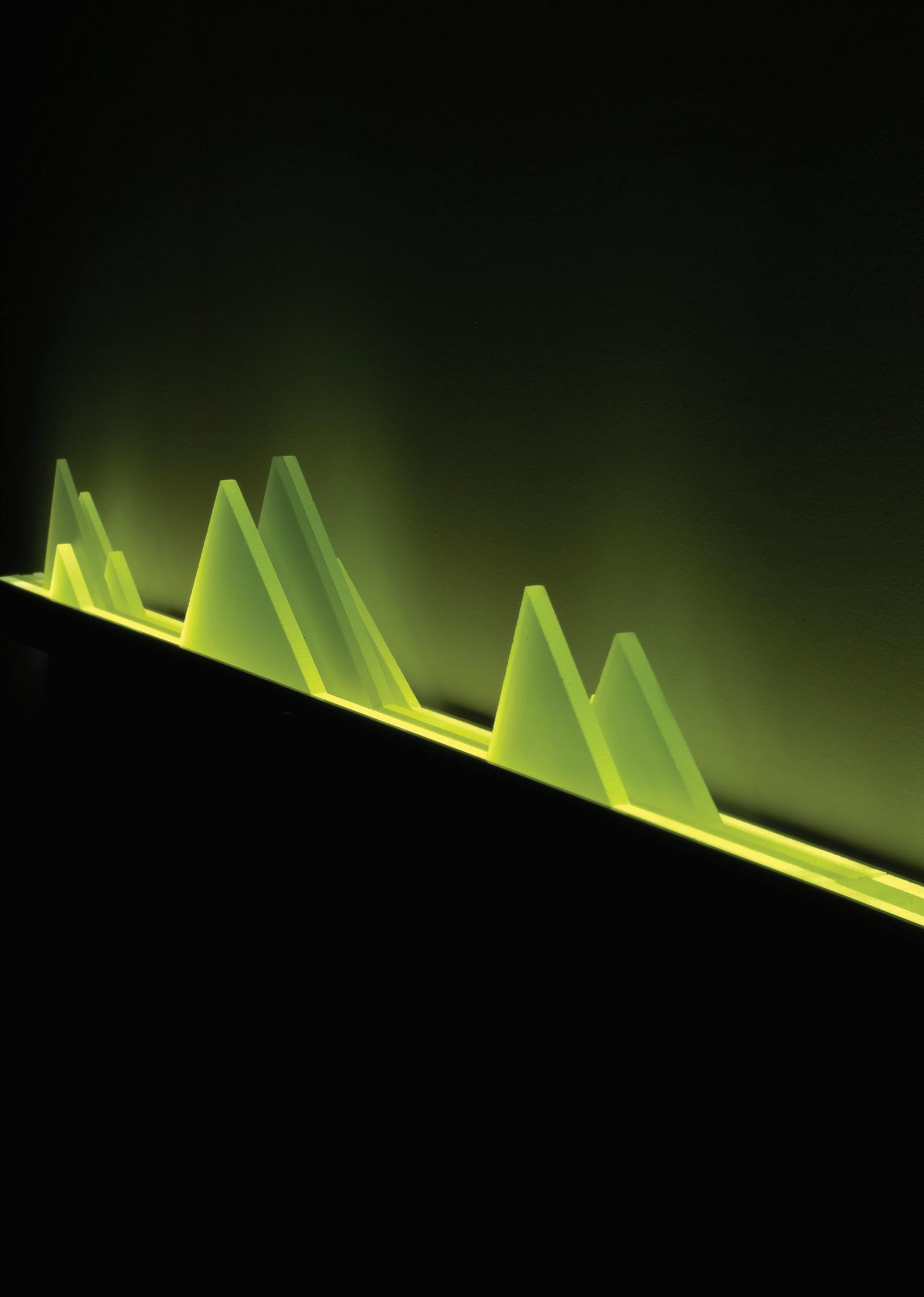


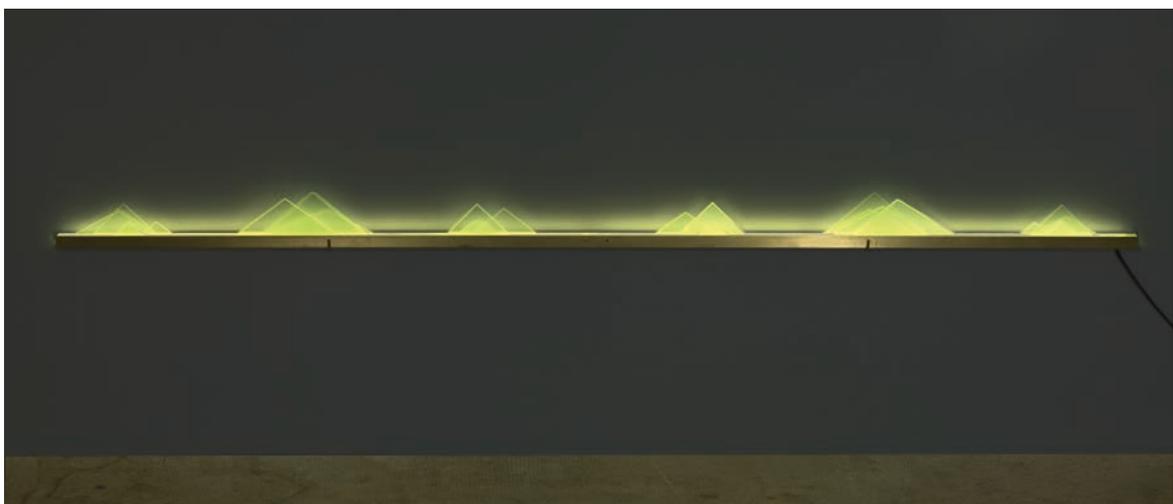
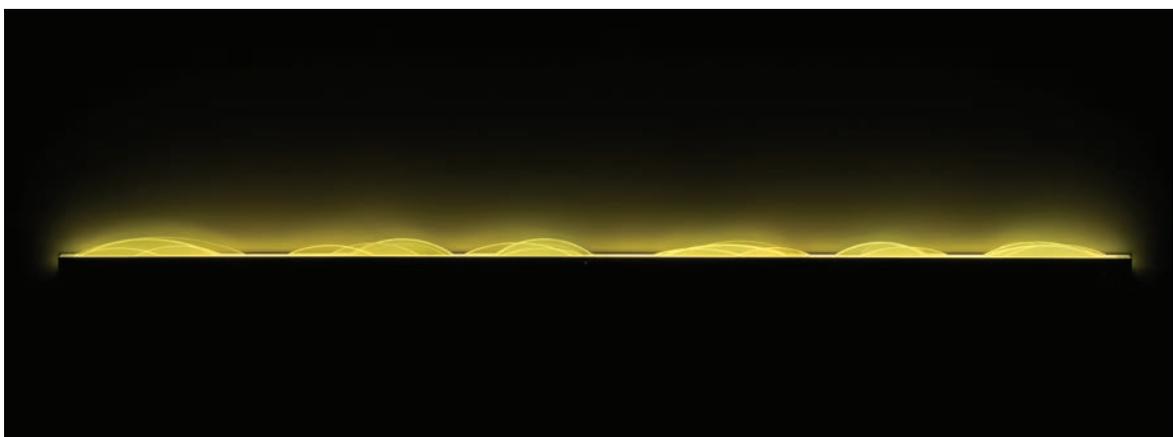
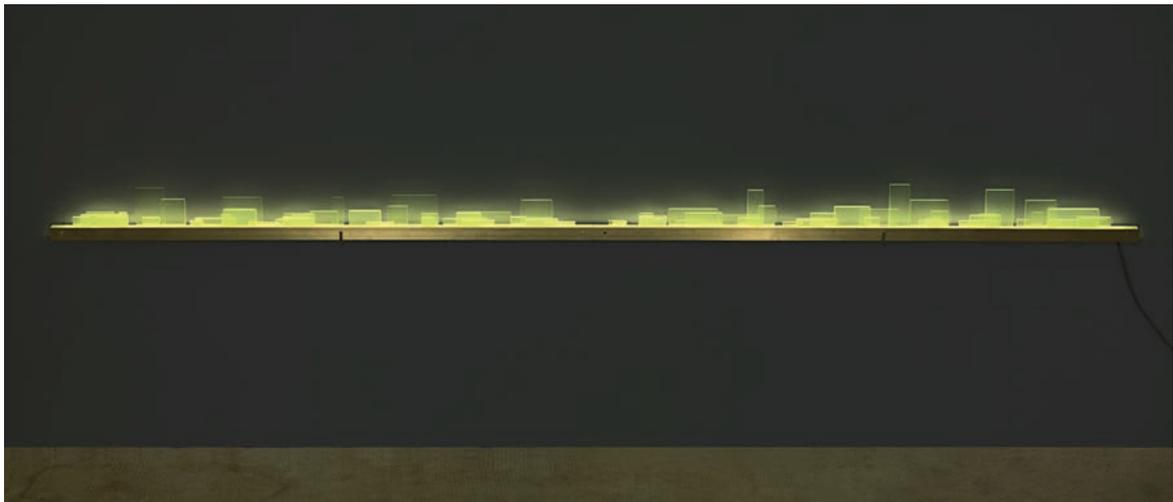
Ray
Lampadaire. Laiton, verre, acier patiné
Ø 4 ; H. 184 cm





Cristals
Lampadaire. Laiton, cristal, pierre litho
Ø 8 ; H. 195 cm





Zig
Laiton, verre
L. 200 ; H. 10 cm



Mirror: photo en haut à gauche - miroir gratté, sur mesure
Luna: photo en haut à droite - miroir sans tain, double face



G M D i f f r a c t i o n

Eva Garcia et Nicolas Miessner ont axé leur recherche sur la lumière comme matière, sa consistance et sa diffusion dans l'objet.

Moyen d'expression et terrain d'expérimentation, ce travail s'ouvre sur une quête de l'équilibre juste.

L'exigence éprouvée d'Eva Garcia dans l'univers de la décoration et de l'artisanat d'art associée au savoir-faire de Nicolas Miessner, architecte DPLG, permettent à ces deux créateurs d'explorer des territoires singuliers et de nous transmettre le sentiment d'un monde mouvant et intrigant.

Eva Garcia et Nicolas Miessner vivent et travaillent à Paris.
Dans leur atelier, ils ont commencé à collecter, rassembler des objets divers et à manier les matières; acier, laiton, miroir, verre, porcelaine.

Leur démarche créative s'est peu à peu enrichie de rencontres et de collaborations permettant de parachever des créations exigeantes, dans un souci constant du détail.

